

**Okupatsioonide Muuseumis saab näha üle maailma tuntust kogunud näitust “Kadunud eneseteadvus” –
vaid 5. oktoobrist 1. novembrini!**

Argentiina kunstniku Silvia Levensoni klaasist näitus kõneleb Argentiina lastest, kellelt rööviti nende “juured”. 1976. aastal toimunud verise sõjalise riigipöörde käigus kadusid Argentiinas terved perekonnad. Kui vanemad enamasti tapeti, siis lapsed anti võimule sobilikesse peredesse.



Kunstnik Silvia Levenson näitusest: "Sündisin Buenos Aireses 1957. aastal. Olin osa põlvkonnast, kes võitles ebaõiglase ühiskonna vastu ajal, mil olid võimul vaheldumisi sõjalised diktatuurid ning lühiajalised tsiviilvalitsused. 1976. aastal sai alguse viimane ja kõige verisem sõjaline riigipööre. Mina olin siis 19-aastane ning sama aasta augustikuus sündis minu tütar Natalia. Tal on vanust täpselt samapalju kui teistel noortel, kellelt sõjajärgsed röövisidentiteedi. Enneolematu julmusega tapeti rasedad vangistatud pärast seda, kui nende lapsed olid ilma valgust näinud ning vastsündinud anti seadusevastaselt adopteerimiseks.

Käesoleva näitusega uurin tühimikku, mille on jätnud need lapsed, tänaseks juba täiskasvanud inimesed, oma pärisperedesse ja ühiskonda. Nondel aastatel juhtunu on muutnud nii minu kui ka suurema osa minu argentiinlastest eakaaslaste elu ning on mõjutanud mind kunstnikuna. Suur osa minu taieestest püüab “paljastada” või nähtavaks teha asju, mida tavaliselt varjatakse või palja silmaga ei näe ning selleks kasutan materjalina klaasi, mis toetab seda metafoori."

Näitus on olnud Washingtonis (Ameerika Ülikooli muuseumis), Barcelonas (Argentiina konsulaadis), Pariisis (Argentiina Galeriis) ja Riias (Geto muuseumis). 2016. aastal saab näitust näha veel Itaalias ja uuesti USA-s.

Näitus jõudis Okupatsioonide Muuseumisse Argentiina Suursaatkonna vahendusel.

Võta osa ka näituse raames korraldatavast sündmuste sarjast “Nähtamatud lapsed: kuidas märgata?”:



Mõttepaus Eesti laste olukorrast – arutelu „Nähtamatud lapsed: kuidas märgata?”
5. oktoobril. Vaata lähemalt [SIIT](#) .

Laste loomekonkurss „Mis teeb kodu koduks?” 5. oktoobrist 22. novembrini

Konkursile on oodatud laste tehtud **photod või joonistused**, mis väljendavad kodu olemust lapse silmade, tunnete ja mõtete kaudu. Pildistada või joonistada võib ümbrust, inimesi ja olukordi, mis annavad kõige paremini edasi kodutunnet või selle puudumist. Töid saab konkursile esitada

22. novembrini ning parimatest saabunud töödest sünnib üle-eestiline näitus. Vaata lähemalt [SIIT...](#)

Filmiõhtu „Nähtamatud lapsed” koos näituse tutvustuse ja aruteluga **28. oktoobril**

NB! Filmiõhtu lükkub edasi! Uus toimumise aeg selgub peagi!